

MOT CLEF	TITRE	SUJET	JOURNAL	DATE	AUTEUR
urbanisme	La perspective de la porte Dorée abîmée par un caisson d' aluminium	La chaîne hôtelière Motel One a ouvert à Paris son premier établissement, dont la structure s' inscrit difficilement dans son environnement. Il coupe le chef-d'oeuvre d' art déco signé Albert Laprade qui abrite le musée de l' immigration. Cette structure aux volumes irréguliers entrave l' ouverture de la Porte Dorée qui avait été pensée en harmonie avec ce musée (alors Palais de la Porte Dorée) lors de l' Exposition coloniale de 1931. Elle offrait une ouverture de Paris sur le bois de Vincennes- et du bois sur Paris.	Le Monde	02/08/18	Reignier I.
exposition	La France moderne	Une rétrospective de l' Union des artistes modernes a dévoilé les liens entre architectes, designers et artistes des années 1930 à l' orée des sixties. « Les modernes à l' épreuve » de Cécile Tajean aux éditions Norma est le catalogue de l' exposition qui a eu lieu au Centre Pompidou.	Le Moniteur	03/08/18	St Pierre R.
exposition	La rigueur cubiste de Valérie Jouve	La photographe originaire de Firminy, près de St-Etienne, a élaboré un remarquable montage de son travail sur les conséquences de l' activité humaine. Son travail est qualifié de rigoureux, sobre, et froidement exact.	Le Monde	04/08/18	Dagen Ph.
architecte	Pierre-André Lablaude	Très attaché au site cambodgien et familier avec les monuments de ce pays, , cet architecte en chef des monuments historiques nommé en 1980, qui a oeuvré sur les chantiers les plus prestigieux dont le Mont-st-Michel, Versailles...est décédé à l' âge de 71 ans.	Le Monde	04/08/18	Evy F.
architecture	La Défense. Les tours Hermitage attendent leur permis modificatif	Le dernier recours contre le projet de ces tours jumelles vient d' être rejeté par le Conseil d' Etat. Le projet prévoyait une hauteur de 320 m. Le lancement des travaux reste suspendu à l' attribution d' un permis modificatif quant à sa qualification relative aux 20 % de logements sociaux, notamment étudiants, et à son manque de places de stationnement.	Le Moniteur	10/08/18	Jaouen V.
architecture	Savoie. Un abri de berger tombé du ciel	Constitué de cinq modules emboîtés, ce prototype conçu par des étudiants de l' ENSA de Lyon a répondu à la demande du parc national de la Vanoise. Il est autonome en énergie et collecte les eaux pluviales.	Le Moniteur	10/08/18	N'Haux E.
architecture	Marseille. Une « skyline » tout en nuances	L' immeuble La Marseillaise situé au coeur d' Euroméditerranée, reflète les 30 nuances de couleur des brise-soleil voulues par les Ateliers Jean Nouvel, rappelant le rouge des toitures de la ville et le bleu du ciel et de la mer.	Le Moniteur	10/08/18	inconnu

presse nationale

exposition	L' art des maquettes de Peter Zumthor	Entretien avec l' architecte âgé de 75 ans, qui expose ses maquettes jusqu' au 25 novembre à la Biennale de Venise. Ce sont de véritables perles de réalisation tant par les matériaux utilisés que par le soin apporté à leur réalisation dans des paysages reconstitués, Il se dit inspiré par la tradition architecturale des années 1960, qui s' intéresse au territoire. Hostile au rapport marchand, il revendique son âme d' artiste qui veut reproduire le ressenti.	Le Monde	24/08/18	Reignier I.
exposition	Wang Shu et Lu Wenyu, partenaires et artisans	Jusqu' au 28 octobre, l' œuvre exceptionnelle du couple d' architectes chinois est présentée à Arc en rêve à Bordeaux. W	Le Moniteur	24/08/18	Albert M-D.
architecture	Jean Nouvel dessine un temple de verre et d' acier à la Haye	L' architecte français a inventé un monolithe feuilleté de 27 étages pour abriter l' Office européen des brevets situé aux Pays-Bas. Plus on monte, plus la vue devient spectaculaire, plus la végétation produit d' effet.	Le Monde	30/08/18	Reignier I.
patrimoine	Moyen-âge. Pignon sur ruines	A Paris, le pavillon d' accueil du musée de Cluny surplombe les vestiges antiques des thermes de Lutèce. Le positionnement du pavillon d' accueil vers le boulevard St Michel donne davantage de visibilité au musée.	Le Moniteur	31/08/18	Chessa M.
arts	Cadavre exquis à Miami	La façade singulière du Museum Garage situé en Floride se compose de cinq entités imaginées indépendamment les unes des autres par des concepteurs différents. Leurs réalisations consistent en un véritable collage architectural.	Le Moniteur	31/08/18	inconnu
urbanisme	Appel à projets innovants	Dessine-moi Toulouse, Imagine Angers... Les acteurs publics font évoluer les consultations. Pour décrocher des contrats, les équipes doivent se réinventer. Se concentrer sur des idées fortes, présenter un modèle économique abouti, travailler sur plusieurs sites à la fois sont quelques uns des conseils. Témoignages d' élus.	Le Moniteur	31/08/18	Albert M-d ;